

Chers Clients,

À la suite d'une réunion d'information de la Fédération Suisse des Sports Equestres (FSSE), concernant le BREVET de Cavalier (et meneur), nous tenons à vous informer des **changements effectifs dès le 1^{er} Janvier 2019**.

Depuis quelques mois, la FSSE travaille à la **mise en place d'un nouveau Brevet**, ayant un niveau plus relevé, afin d'avoir la certitude que les cavaliers sont prêts à sortir en compétitions officielles. Outre ce nouveau Brevet, elle a mis en place 2 examens intermédiaires, l'Attestation et /ou le Diplôme, qui, eux, ne donnent pas accès à la compétition mais permettent à tout cavalier de se former.

Voici donc les nouveaux examens proposés à partir de 2019 :

ATTESTATION

ou

DIPLÔME EQUITATION

Partie 1

- Sortir le cheval du box/ stabulation et l'attacher
- Curer les sabots
- **Travail au sol imposé**
- Mener dans un endroit public
- **Connaissances théoriques** (dans un classeur fourni)

Partie 1

- Sortir le cheval du box/ stabulation et l'attacher
- Curer les sabots
- **Travail au sol imposé**
- Mener dans un endroit public
- **Connaissances théoriques** (dans un classeur fourni)

Partie 2 Monte

- Préparation, se mettre en selle, mettre pied à terre (ligne du milieu)
- Exécuter des figures de manège
- Assiette dans toutes les allures
- 3 cavalettis ou perches fixes au pas
- Monter dans un espace public
- Impulsion, utilisation correcte des aides

BREVET (uniquement après l'obtention du Diplôme)

Le Diplôme est nécessaire pour le passage du Brevet mais peut être passé le même jour.

Partie 1 Examen théorique

Passé à l'avance dans le e-learning (Confirmation de réussite à présenter à l'expert lors de l'examen pratique)

Partie 2 Présentation en main

Partie 3 Examen de dressage

Reprise imposée, de mémoire (dans un 20mx40m) avec possible demande des experts de répéter des figures

Partie 4 Examen de saut

Parcours imposé, hauteurs des obstacles entre 60 et 80cm

Possible demande de répétition d'un saut par les experts.

A partir de janvier nous organiserons donc des stages préparant ces 3 examens (examens inclus).

Nous profitons aussi de ce courrier pour vous rappeler qu'un **stage Brevet (2018)** est organisé au Centre Equestre d'Yverdon du **22 au 27 Octobre**,

Nous proposons aussi d'organiser une **dernière session**, si la demande est suffisante, répartie sur **4 journées de novembre : le Dimanche 4, le Samedi 10, le Dimanche 18 et le Dimanche 25 ; avec examen le Dimanche 2 Décembre.**

Nous restons à votre disposition pour toute question,

L'équipe de Centre Equestre d'Yverdon.

Une bonne formation de base est indispensable à toute personne qui a à faire avec les chevaux, quel que soit son rôle ou le type d'activité qu'elle pratique! De la qualité de cette formation dépendent tant le bien-être de nos compagnons de loisirs ou de compétition que le plaisir que l'on prend à pratiquer des activités équestres quelles qu'elles soient. En outre une bonne formation contribue à prévenir les accidents et renforce l'image des sports équestres dans le public. Elle peut également permettre d'éviter des conflits dans l'espace public

C'est pour toutes ces raisons que la Fédération Suisse des Sports Équestres, après avoir promu la formation durant plus de 25 ans au moyen du **Brevet de cavalier ou de meneur**, a décidé d'améliorer encore son offre en la matière en créant la **Formation Equestre de base**

Cette formation tient compte des évolutions enregistrées dans le monde hippique au cours des dernières années et également des modifications que nous pouvons tous constater dans la société suisse de ce début de 21ème siècle, tant en général qu'autour du cheval en particulier.

La Formation Equestre de base représente le minimum que toute personne ayant à faire avec les chevaux devrait savoir à leur sujet. Elle s'adresse bien sûr en premier lieu à celles et ceux qui débutent dans la pratique des sports équestres mais elle est aussi ouverte aux personnes qui les entourent et tout particulièrement aux parents des enfants qui s'engagent dans l'apprentissage passionnant de la relation avec le cheval et de la pratique des très nombreuses activités qui lui sont associées.

De nombreuses connaissances de base en rapport avec le cheval et son utilisation ont tendance à se perdre et nous devons en assurer la garde et la transmission. D'autre part, de nouvelles découvertes ou prises de connaissance ont aussi lieu. Il s'agit de les intégrer, si cela est bien, aux savoirs dont nous disposons déjà. Mais il n'est pas toujours facile de distinguer le vrai savoir équestre de certains effets de mode ou de démarches à visée prin-

cipalement économiques! Un esprit ouvert mais critique est nécessaire pour cela.

On ne finit jamais d'apprendre au contact des chevaux et chaque occasion est bonne pour enrichir son savoir équestre! Ainsi donc, après avoir acquis les bases indispensables que représentent la Formation Equestre de base, nous encourageons toutes les personnes pratiquant les sports équestres, que ce soit sous forme de loisir ou de compétition, à poursuivre sa formation au moyen d'un ou de plusieurs des brevets également proposés par la FSSE. Si la possession d'un brevet correspondant est exigée pour participer à des compétitions, la formation qui est dispensée dans ce cadre peut aussi être utile pour toute personne qui monte à cheval ou qui attelle.

Nos sincères remerciements vont à toutes celles et à tous ceux qui s'engagent dans cette mission essentielle de formation, qu'ils aient contribué à la conception et à la réalisation de la Formation Equestre de base ou qu'ils transmettent, dans leur enseignement, les principes de base formulés ici. L'avenir des sports équestres dépend d'eux, tant en ce qui concerne les succès futurs dans les compétitions que le plaisir toujours renouvelé que nous apportent le contact des chevaux.

Ces chevaux nous ont tant donné et nous donnent tant que nous leur devons de l'amour et du respect! Une bonne formation, alliée à une grande modestie et à un perfectionnement permanent sont les meilleurs moyens de leur témoigner tout l'attachement que nous leur portons!

Ainsi je souhaite à tous ceux et toutes celles qui commencent cette formation beaucoup de plaisir avec leur cheval et plein de succès pour la suite de votre carrière équestre quel que soit la voie suivie.

Charles F. Trolliet
Président Fédération Suisse des Sport Equestres
Juillet 2018



L'attestation est un nouvel examen proposé par la FSSE, axé uniquement sur le **contact avec les chevaux et les connaissances théoriques**.

Cet examen a principalement été créé **pour les personnes ne pratiquant pas l'équitation** mais désireuses de se former sur les réactions des chevaux, le comportement adéquat à avoir avec eux ainsi que sur les principales règles de sécurité à respecter.

Public pouvant être intéressé par cette formation :

- Parents côtoyant les chevaux par le biais de leurs enfants,
- Personnes ayant des équidés au pré à la maison,
- Toute personne désirant découvrir les chevaux.

Le Diplôme est un examen comportant la partie « Attestation » complété par une partie « Equitation ». Cette dernière demande un **niveau du cavalier équivalent à l'ancien brevet**, à savoir :

- Exécuter des figures de manège
- Evoluer aux 3 allures
- Passer quelques barres au sol au pas

Le Diplôme permet l'accès à l'examen du Brevet mais **ne donne pas accès aux compétitions officielles**.

Le Brevet de Dressage est un examen donnant **le droit de participer aux épreuves officielles de dressage de catégorie FB**.

Il est constitué :

- d'une partie « **Théorique** » à passer en e-learning sur le site de la FNCH et est obligatoire pour accéder à l'examen pratique.
- d'une partie « **Présentation** » où l'état général de l'équidé, l'équipement du cavalier et une présentation en main sont évalués.
- d'une partie « **Dressage** » où le cavalier doit présenter un **programme de dressage imposé dans un rectangle de 20x40m**.

Le Brevet Combiné est un examen donnant **le droit de participer aux compétitions officielles de dressage catégorie FB, de saut catégorie B et de concours complet catégorie B1**.

Il est constitué, comme le Brevet de Dressage d'une partie « **Théorique** », d'une partie « **Présentation** » et d'une partie « **Dressage** », qui sont complétées par une partie « **Saut** » où le cavalier doit effectuer un **parcours de saut imposé aux côtes de 60-80cm dans un rectangle de 20x40m**.

ATTESTATION – DIPLOME – BREVET au CEY.

Afin de satisfaire au mieux notre clientèle, nous vous proposons plusieurs solutions pour les 3 nouvelles formations de la FSSE

Année scolaire 2019-2020	Vacances d'automne 2019	Relâches 2020	Eté 2020
Lundi 18h Cours préparation Attestation	Stage Préparation Attestation et/ou Diplôme	Stage Préparation Attestation et/ou Diplôme	
Mercredi 18h30 Cours préparation Brevet	Examen Attestation et Diplôme	Stage préparation Brevet Dressage et Combiné (ouvert uniquement aux personnes déjà titulaire du Diplôme)	Stage préparation Brevet Dressage et combiné
		Examen Attestation et Diplôme	
		Examen Brevet Dressage et Combiné	Examen du Brevet Dressage et Combiné

Pour le passage de l'Attestation :

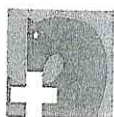
- soit cours continu « préparation Attestation » depuis la rentrée scolaire et présentation directe à l'examen aux vacances d'automne ou des relâches
- soit Stage 1/2 Journée « Attestation/Diplôme » sur une semaine aux vacances d'automne ou des relâches avec examen en fin de semaine

Pour le passage du Diplôme :

- soit cours continu « Préparation Brevet » depuis la rentrée scolaire et présentation directe à l'examen aux vacances d'automne ou des relâches
- soit Stage complet « Attestation/Diplôme » sur une semaine aux vacances d'automne ou des relâches avec examen en fin de semaine

Pour le passage du Brevet :

- soit cours continu « Préparation Brevet » sur la totalité de l'année scolaire avec passage du Diplôme en cours d'année et examen du Brevet en fin d'année scolaire
- soit cours continu « préparation Brevet » jusqu'à passage du Diplôme puis Stage complet « Brevet » sur une semaine lors des vacances des relâches ou d'été avec examen du Brevet en fin de semaine
- Soit Stage continu « Attestation/Diplôme » sur une semaine avec examen du Diplôme en fin de semaine puis Stage continu « Brevet » sur une semaine avec examen du Brevet en fin de semaine



La formation équestre de base est une formation ouverte à toutes les personnes qui s'occupent de chevaux. Elle est divisée en deux parties, et peut être validée par un diplôme ou par une attestation. Le diplôme est une condition requise pour les examens supplémentaires. L'attestation peut être faite sans monter / atteler.

Examen de la partie 1 uniquement = **Attestation**

Examen de la partie 1 et 2 = **Diplôme Equitation** ou **Diplôme Attelage**

Attestation

Partie 1 (identique pour tous)

- Sortir le cheval du boxe / stabulation et l'attacher
- Curer les sabots
- Travail au sol
- Mener dans un endroit public
- Connaissances théoriques

Diplôme Equitation

Partie 1 (identique pour tous)

- Sortir le cheval du boxe / stabulation et l'attacher
- Curer les sabots
- Travail au sol
- Mener dans un endroit public
- Connaissances théoriques

et

Partie 2 Equitation

- Préparation, se mettre en selle, mettre pied à terre (ligne du milieu)
- Exécuter des figures de manège
- Assiette dans toutes les allures
- 3 cavalettis ou perches fixes au pas
- Monter dans un espace public
- Impulsion, utilisation correcte des aides

Diplôme Attelage

Partie 1 (identique pour tous)

- Sortir le cheval du boxe / stabulation et l'attacher
- Curer les sabots
- Travail au sol
- Mener dans un endroit public
- Connaissances théoriques

et

Partie 2 Attelage

- Formation du cheval d'attelage
- Équipement
- Technique d'attelage
- Pratique de conduite



Brevet Dressage / Combiné FSSE (Dressage 1-17, Combiné 1-31) Edition 01.01.2019

N° de départ : Lieu de la manifestation :

Date :

Cavalier/ère :		Cheval :		Vaccination en ordre	OUI	NON
Présentation à la main : individuellement avant le programme ou ensemble l'un après l'autre				Test E-Learning	OUI	NON
Mouvements de la reprise		Idées directrices		Note	Remarques	
1.		Présentation à la main	- Etat général du cheval (soigné) - Equipement cheval et cavalier (propreté) - Se présenter et s'annoncer, bref signalement - Qualité de la présentation - Prise en compte des aspects de la sécurité			
2.	A X C	Entrer au trot de travail assis Arrêt, salut, départ au trot de travail assis Piste à main gauche sur H	Droit sur la ligne du milieu, arrêt marqué, immobilité et calme, départ franc au trot			
3.	E-X-B	Changement de main par la largeur sur F	Flexion et incurvation sur les courbes, remettre droit, changer la flexion / l'incurvation			
4.	F	Volte à droite Ø 10m	Régularité, incurvation			
5.	A X A	Pas moyen et prendre tout de suite le grand cercle, allonger les foulées Pas moyen Avant F, en rejoignant la piste, départ au trot assis Marcher droit sur K	Contact Extension de l'encolure vers l'avant et le bas dans l'équilibre Régularité, amplitude			
6.	E-B B A	Prendre le grand cercle du centre Galop de travail à droite, un tour complet. Tout droit par F sur A Trot de travail assis et continuer sur K	Départ au galop volontaire Régularité, contact, flexion, ligne Transition fluide			
7.	E-X-B	Changement de main par la largeur et continuer par M sur C	Flexion et incurvation sur les courbes, remettre droit, changer la flexion / l'incurvation			
8.	C	Volte à gauche Ø 10m	Régularité, incurvation			
9.	C C	Galop de travail à gauche et prendre tout de suite le grand cercle, un tour complet Marcher droit	Départ au galop volontaire Régularité, contact, flexion, ligne Monter dans les coins			
10.	E B	Prendre le grand cercle du centre Trot de travail assis	Contact, incurvation, transition fluide			
11.	E E	Rendre progressivement les rênes en gardant le contact, trot enlevé, un tour complet, Avant E reprendre les rênes Trot de travail assis, tout droit sur K	Régularité, ligne Extension de l'encolure vers l'avant et le bas dans l'équilibre, maintenir la régularité et la cadence Volonté de se porter en avant			
12.	A G	Doubler dans la longueur Arrêt, salut	Rectitude Immobilité			
13.	Assiette de dressage		Assiette souple et décontractée, cavalier assis au fond de la selle, en équilibre, suivant les mouvements du cheval (ligne verticale oreille-épaule-hanche-talon)			
14.	Emploi des aides		Aides discrètes, efficaces et coordonnées, cheval encadré, contact sûr			
15.	Allures		Régularité			
16.	Exactitude des figures		Passage des coins, transitions au point voulu			
17.	Impression générale		Présentation harmonieuse			
Total intermédiaire dressage						

18.	Franchir les cavalettis (1) au trot à main droite	Assiette légère, abord des cavalettis en leur milieu		
19.	Continuer au trot à main droite sur C, M, changement de main à gauche sur barre d'appel et croix (2), continuer au galop à gauche	Régularité, assiette légère, suivre le mouvement, regard dans la direction du mouvement, galop à gauche		
20.	Changement de main à droite par in-out (3), continuer au galop à droite	Atterrir au galop à droite		
21.	Vertical (4)	Abord droit, rythme, regard en direction du prochain obstacle		
22.	Oxer (5)	Abord droit, rythme, regard en direction du prochain obstacle		
23.	Combinaison (6 a/b)	Cadence de base adéquate, cavalier en équilibre, se redresser entre les sauts		
24.	Vertical (7)	Galop à droite, choix de la ligne, regard en direction du prochain obstacle		
25.	Oxer avec soubassement (8)	Cadence de base adéquate, rythme, répartition des foulées		
26.	E prendre le grand cercle du centre, B trot de travail enlevé, rendre progressivement les rênes en gardant le contact, un tour complet, B transition au pas, récompenser le cheval, quitter la piste au pas les rênes longues	Calme et manière de diriger le cheval, extension de l'encolure		
27.	« Assiette légère de saut »	Fesses à la selle, mains indépendantes avec contact constant avec la bouche du cheval, regard dans la direction du mouvement, mollets tranquilles à la sangle, accompagnement du mouvement avec souplesse		
28.	Emploi des aides	Aides discrètes, efficaces et coordonnées, cheval encadré, virages sur le bon pied, cheval sous contrôle, contact		
29.	Choix des lignes / vue d'ensemble	Choix de la ligne idéale dans le parcours, regard vers le prochain saut		
30.	Technique : abord des obstacles	Abord des obstacles en leur milieu, cadence de base adaptée, rythme régulier du début à la fin, cheval et cavalier en équilibre		
31.	Impression générale	Présentation harmonieuse		
Total intermédiaire saut				

Dressage	
Saut	
Total	

Brevet Dressage FSSE
(au moins 51 points / max. 85 points)

Brevet Combiné FSSE
(au moins 93 points / max. 155 points)

Réussi
 Non réussi

Echelle de notes

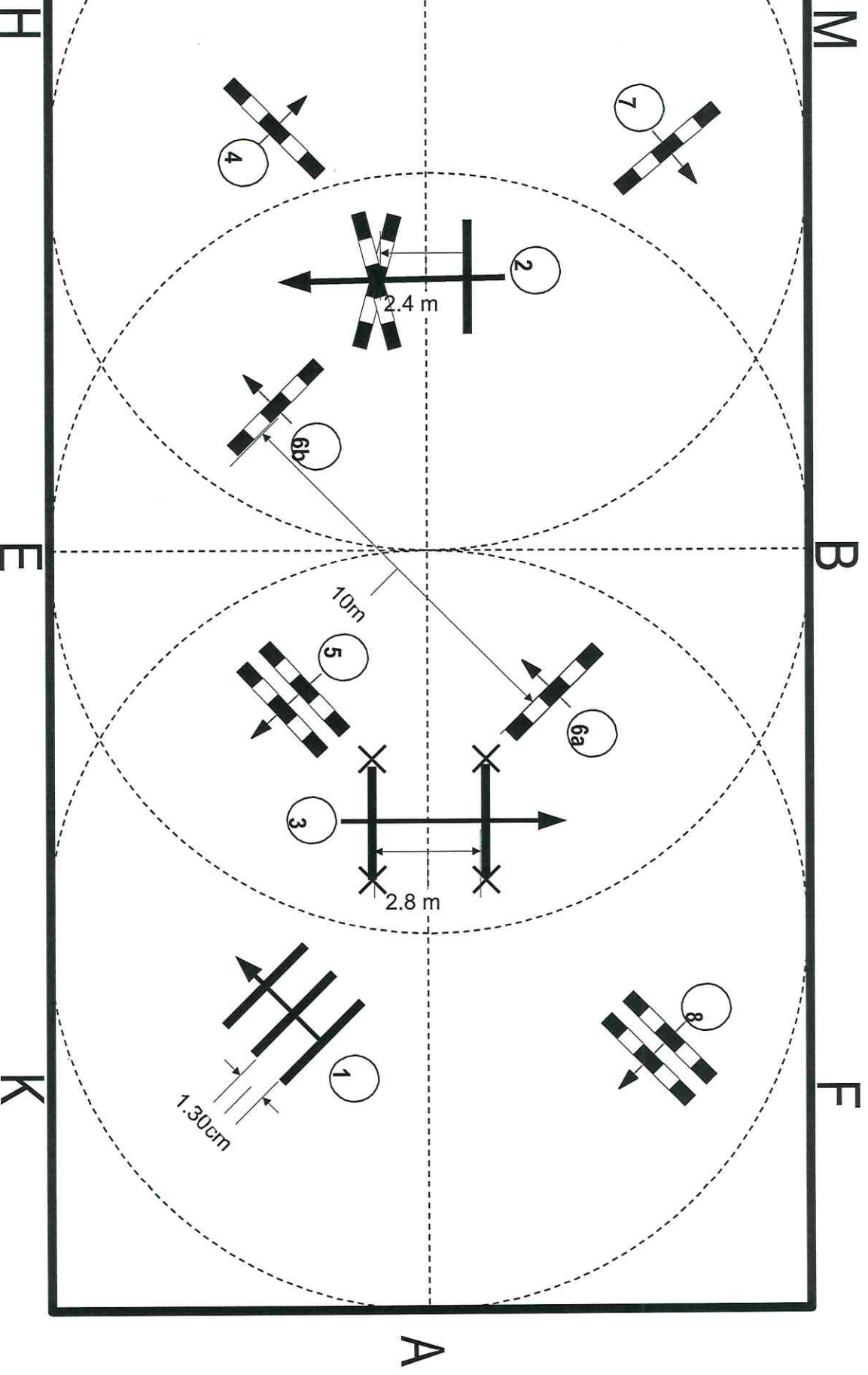
- 5 = très bien
- 4 = bien
- 3 = suffisant
- 2 = insuffisant
- 1 = médiocre
- 0 = non-exécuté

Nom des experts : _____ / _____

Signature des experts : _____ / _____

Brevet combiné FSSSE

20 x 40m



Matériel:

- Barres de 3m, 60 – 80 cm haut, max. 80 cm large
- Fanions
- Cuillères de sécurité pour les oxers
- Montants simple (manque de place)
- Numéros d'obstacles

Durée:

- Partie dressage : 4 min., partie saut : 1 ½ min.
- Compter env. 50 min. pour 6 candidats :
- s'annoncer, évtl raccourcir les étriers entre le dressage et le saut, discussion entre les experts
- Départ dressage et saut par son de cloche

Le carré de 20 x 40m doit être fermé et délimité sur une hauteur d'au minimum 30cm